



**Alfred Hitchcock**

**Décédé le 29 avril 1980**

Sir Alfred Hitchcock est un réalisateur, scénariste et producteur de cinéma né le 13 août 1899 à Londres et mort le 29 avril 1980 à Los Angeles.

Plus grand cinéaste selon un classement dressé en 2007 par la critique au Royaume-Uni, Le journal *The Daily Telegraph* écrit ceci à son sujet : « Hitchcock a fait davantage qu'aucun autre réalisateur pour façonner le cinéma moderne, lequel sans lui serait tout à fait différent. Il possédait un flair pour la narration, en dissimulant avec cruauté des informations cruciales et en provoquant comme nul autre les émotions du public. »

Au cours de ses quelque soixante années de carrière, il réalise cinquante-trois longs métrages, dont certains comptent, tant par leur succès public que par leur réception et leur postérité critiques, parmi les plus importants du 7<sup>e</sup> art. Nommons entre autres, *Les 39 Marches*, *Soupçons*, *Les Enchaînés*, *Fenêtre sur cour*, *La Mort aux trousses*, *Psychose* ou encore *Les Oiseaux*.

Après des succès dans le cinéma muet et le cinéma sonore naissant, Hitchcock quitte son pays natal et s'installe à Hollywood, juste avant le déclenchement de la Seconde Guerre mondiale. Le 20 avril 1955, il acquiert la citoyenneté américaine mais conserve la citoyenneté britannique, qui lui permettra, au soir de sa vie, d'être anobli et nommé Chevalier Commandeur de l'Ordre de l'Empire britannique. Doué d'un sens aigu de l'autopromotion, notamment au travers de ses caméos, Hitchcock, interprète de son propre personnage, demeure l'une des personnalités du 20<sup>e</sup> siècle les plus reconnaissables et les plus connues à travers le monde.

À 80 ans, Alfred Hitchcock meurt, le 29 avril 1980, des suites d'une insuffisance rénale. Il s'éteint dans son sommeil, entouré des siens.