



Albert Uderzo

Décédé le 24 mars 2020

Préparé par Marie-Ève Dufour (Merci !!)

Albert Uderzo est un auteur français de bandes dessinées. Il est célèbre pour avoir créé, avec son ami *Astérix*, la bande dessinée la plus vendue au monde. C'est en 1950 qu'il fera la rencontre de son plus fidèle collaborateur : René Goscinny, créateur de Lucky Luke. Ensemble, ils créent *Astérix* qui devient très rapidement un véritable best-seller, et Uderzo abandonnera toutes ses autres séries dans les années 60 afin de se consacrer uniquement à sa plus célèbre création. En plus de cela, il supervise avec Goscinny deux des adaptations en dessins animés de *Astérix* : *Astérix et Cléopâtre* et *Les Douze Travaux d'Astérix*. Finalement, vingt-quatre albums sortiront.

Alors qu'Uderzo est au sommet de sa gloire, Goscinny meurt subitement d'une crise cardiaque en 1977, alors qu'il se livrait à une épreuve d'effort de routine sur un vélo d'appartement. Uderzo décide de continuer seul *Astérix*, même si chaque album contient en grosses lettres les deux noms sur la couverture. Ses albums, au fur et à mesure des sorties, seront de plus en plus critiqués, et son dernier recevra une avalanche de commentaires négatifs. Uderzo signera tout de même en 2009 un dernier volume, considéré comme meilleur, qui est en réalité un hors-série pour fêter les cinquante ans de la série : *L'Anniversaire d'Astérix et Obélix - Le Livre d'or*, avant de confier *Astérix* à Jean-Yves Ferri et Didier Conrad.

En 2012, les éditions Hors Collection lancent une *Intégrale Uderzo*, avec pour but de publier toute son œuvre, de ses débuts jusqu'à sa retraite.

Le premier album des nouveaux auteurs sort en 2013 : *Astérix chez les Pictes*, qu'Uderzo a soigneusement surveillé afin d'être sûr qu'il ne trahisse pas son œuvre. Il a d'ailleurs co-signé la couverture : c'est lui qui a dessiné Obélix lançant un tronc d'arbre.