



Auguste Lumière
Né le 19 octobre 1862

Auguste Lumière, né le 19 octobre 1862 en France et mort le 10 avril 1954 dans le même pays, est un ingénieur, industriel, biologiste, pionnier de la médecine relative aux liquides corporels et illusionniste. Autour de 1894, il inventa avec son frère cadet Louis un appareil de prise de vues photographiques animées et de projection, le Cinématographe, qui rencontra un succès mondial. Aussitôt, en 1895, des projections privées sont organisées par la famille Lumière pour consulter le monde scientifique. Vint ensuite la célèbre première projection publique du 28 décembre au Salon indien du Grand Café à Paris, qui ne réunit qu'une poignée de spectateurs. C'est la naissance du cinéma ! Son succès est phénoménal et provoque dans le monde l'émergence de nombreuses autres caméras et artisans du 7^e art.

Comme il le dit lui-même dans son autobiographie, Auguste se désintéresse alors du cinéma et continue à se poser des questions à caractère scientifique, ce qui l'amena à créer un laboratoire de physiologie expérimentale pour orienter ses découvertes vers la médecine expérimentale. Il fonde à cette époque Les Laboratoires Lumière, dirigés par lui-même jusqu'au 25 octobre 1940, date à laquelle il passe la présidence de son entreprise à son fils Henri.

Les idées imaginées par Auguste Lumière ne disposaient pas toujours de tous les équipements nécessaires à leurs activités. C'est ainsi qu'il eut l'occasion d'inventer ou de perfectionner des systèmes tels qu'une pince pour remplacer une main amputée, un dispositif en verre pour la récolte du plasma sanguin, un appareil pour ouvrir les mâchoires des gros animaux, un autre pour recueillir le sang des petits animaux ainsi qu'un appareil destiné au gavage, c'est-à-dire faire ingurgiter un grand excès d'aliments par force.