



Grant Wood
1891 -1942

Grant Wood

Né le 13 février 1891

Grant Wood a vu le jour le 13 février 1891 dans l'Iowa aux États-Unis et a trouvé la mort le 12 février 1942, soit la veille de son 51^e anniversaire, au même endroit. Il était un peintre surtout connu pour ses peintures réalistes de la région du *midwest* rural américain. Son tableau *American Gothic*, sans doute l'un des plus célèbres tableaux de l'histoire de l'art, se veut d'un réalisme pur et dur en montrant la réalité du Midwest. Wood connaissait très bien ce sujet. On peut y apercevoir clairement deux personnages posant devant une ferme : une fille (sa sœur Nan) et son dentiste (le docteur McKeeby), celui-ci tenant une fourche, symbole de l'Amérique profonde. Le regard grave et sévère, les deux personnages et le décor montrent la réalité rurale américaine. Quand Wood expose ce tableau en 1930 à l'Art Institute of Chicago, on l'accuse d'avoir donné une vision trop caricaturale des paysans américains et d'avoir voulu stigmatiser leur mentalité hostile à la civilisation, alors qu'à l'époque de grands progrès survenaient à ce niveau dans des grandes villes comme Chicago. Mais Wood s'est défendu toute sa vie durant en disant que ce tableau était un portrait réaliste et non caricatural.

Voici la peinture originale ainsi que quelques-unes de ses meilleures parodies :

