



Robert Rauschenberg
1925 - 2008

Robert Rauschenberg
Décédé le 12 mai 2008

Robert Rauschenberg, né le 22 octobre 1925 à Port Arthur, Texas et mort le 12 mai 2008 à Captiva, Floride, est un artiste plasticien américain. Il appartient au mouvement *Neo-Dada* et est l'un des précurseurs du pop art. Ses réalisations vont de la peinture à la gravure, en passant par la photographie, la chorégraphie et la musique.

Durant plusieurs années, Rauschenberg explore l'emploi du métal comme support pour la peinture, l'émail et les images sérigraphiées. Les images et objets trouvés renvoient aux voyages de l'artiste, tandis que les surfaces métalliques polies reflètent l'environnement immédiat des œuvres.

Il résidait sur l'île de Captiva en Floride où il possédait un immense atelier, tout en gardant un appartement à Greenwich Village à New York. Lorsqu'il devient célèbre, il consacre plusieurs millions de dollars à la philanthropie en faisant des dons pour la recherche médicale ou en faveur des femmes et des enfants. Il soutient aussi financièrement d'autres artistes ainsi que les politiciens du Parti démocrate américain.

Il meurt le 12 mai 2008, à Captive Islande en Floride, laissant dans le deuil son partenaire de vingt-cinq ans, l'artiste Darryl Pottorf, son ancien assistant, son fils photographe, Christopher Rauschenberg ainsi que sa sœur Janet.

Robert Rauschenberg a déjà dit au sujet de son art : « Les objets que j'utilise sont la plupart du temps emprisonnés dans leur banalité ordinaire. Aucune recherche de rareté. À New-York, il est impossible de marcher dans les rues sans voir un pneu, une boîte, un carton. Je ne fais que les prendre et les rendre à leur monde propre... »